



Città del Vaticano, 30 gennaio 2025

**BANDO DI CONCORSO
PER L'ASSEGNAZIONE DEL
PREMIO MARIANO INTERNAZIONALE
Maria via di pace tra le culture**

SCADENZA BANDO: 12 giugno 2025, ore 12

Art. 1 - Finalità e Oggetto

La Pontificia Accademia Mariana Internazionale, in collaborazione con Federformazione, istituisce il "Premio Mariano Internazionale": Maria via di pace tra le culture, un'iniziativa di rilevanza culturale, artistica e spirituale che si propone di celebrare annualmente la figura di 'Maria di Nazaret' come fonte inesauribile di ispirazione artistica e culturale. Il premio vuole promuovere un dialogo sinergico tra fede cristiana e cultura, stimolando un'integrazione interdisciplinare e interculturale, con l'obiettivo di contribuire alla costruzione di una società solidale, spiritualmente consapevole delle proprie radici e collaborativamente aperta alla comunicazione, allo scambio e al dono con le altre fedi e culture.

L'iniziativa mira a sottolineare gli originali contributi artistici attinti dalla riflessione spirituale sulla poliedrica figura della Madre di Gesù, motivandone la presenza nella quotidianità dell'esperienza cristiana e nella vita della Chiesa, ed evidenziandone la rilevanza nel contesto umano e spirituale globale.

Art. 2 - Destinatari e Requisiti

Il "Premio Mariano Internazionale – Maria via di pace tra le culture" è destinato a:

- **Artisti visivi:** pittori, scultori, fotografi e altri creatori visivi che esplorino, attraverso le loro opere, la bellezza e la profondità del messaggio mariano.
- **Musici:** compositori e interpreti che, con composizioni o performance, esprimano la devozione mariana combinando tradizione e innovazione.

Requisiti richiesti:

- Maggiore età;
- Assenza di condanne penali;
- Possesso di requisiti etici e morali adeguati al contesto del concorso.

Qualsiasi dichiarazione mendace e/o omissione relativa ai requisiti sopraindicati comporterà l'esclusione immediata dal concorso e, ove applicabile, la revoca del premio assegnato.



Art. 3 - Categorie del Premio

Il Premio si articola nelle seguenti categorie principali:

1. Arte figurativa

- Rivolta a pittori, scultori, fotografi e altri artisti visivi che celebrino la bellezza della Vergine Maria attraverso opere capaci di fungere da ponte tra tradizione e innovazione, veicolando la dimensione universale del messaggio mariano.

2. Musica

- Destinata a compositori, interpreti e musicisti che esprimano, con linguaggi innovativi o tradizionali, la profondità e l'universalità della devozione mariana, creando opere di forte impatto spirituale e culturale.

La partecipazione è consentita sia a individui sia a gruppi che si dichiarino coautori di un'opera collettiva.

Art. 4 - Modalità di Partecipazione

Le candidature devono essere presentate entro il termine ultimo del 12 giugno 2025, ore 12, esclusivamente tramite il modulo disponibile sul sito ufficiale della Pontificia Accademia Mariana Internazionale.

Documentazione richiesta:

- Modulo di iscrizione debitamente compilato e firmato;
- Breve biografia del partecipante o del gruppo proponente;
- Lettera motivazionale che illustri il percorso intellettuale e/o spirituale che ha condotto alla partecipazione;
- Indicazione della categoria prescelta e descrizione dettagliata dell'opera presentata;
- Per le opere artistiche: immagini ad alta risoluzione (300 dpi);
- Per le opere musicali: file audio o video (formati MP3 o MP4) e (se disponibile) spartito con testo (in formato PDF).

La partecipazione è gratuita. Eventuali richieste di chiarimento possono essere inviate all'indirizzo email ufficiale: premiomariano@gmail.com.

Art. 5 - Commissione Giudicatrice e Selezione

Il Premio sarà assegnato da una Commissione Giudicatrice composta da esperti di fama riconosciuta nei campi della teologia, dell'arte e della musica, coadiuvati, ove necessario, da consulenti qualificati per la valutazione di aspetti specifici delle opere.



Criteri di valutazione:

- **Originalità e creatività:** capacità di interpretare in modo innovativo e convincente il tema mariano;
- **Qualità tecnica:** competenza e professionalità dimostrate nella realizzazione dell'opera;
- **Rilevanza spirituale:** impatto del messaggio mariano trasmesso;
- **Valore interdisciplinare:** contributo al dialogo tra fede, arte e cultura;
- **Valore sociale:** capacità di promuovere il dialogo e l'incontro interreligiosi.

I finalisti saranno annunciati entro il 16 luglio 2025 e le opere selezionate saranno esposte o presentate durante una cerimonia celebrativa.

Art. 6 - Premi

I riconoscimenti saranno articolati come segue:

- Premio per la categoria **Arte figurativa**
- Premio per la categoria **Musica**
- Eventuali menzioni speciali per proposte culturali sul tema "Maria via di pace tra le culture"

Ai due primi premiati su arte e musica sarà conferita una medaglia e un importo dal valore di 1.000 euro, ai due secondi in queste discipline una medaglia. Per il 3°, 4° e 5° classificato di ogni categoria saranno rilasciate delle pergamene di menzione speciale di partecipazione.

I vincitori saranno premiati durante l'evento ufficiale che si terrà a Roma nel mese di settembre 2025 – Congresso Mariologico Mariano Internazionale.

Art. 7 - Privacy e Diritti

La partecipazione al Premio implica l'accettazione del trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE 2016/679. Le opere premiate potranno essere utilizzate per scopi promozionali e divulgativi senza ulteriori compensi, garantendo comunque il rispetto del diritto d'autore.

Art. 8 - Disposizioni Finali

Il regolamento completo, insieme ad aggiornamenti e comunicazioni ufficiali sul Premio, sarà consultabile sul sito web della PAMI. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale del presente regolamento.