Scheda

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	18
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_8092157020961
ESC - Ente schedatore	AI610
ECP - Ente competente	ICCD
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
CTG - Categoria	santuario
OGD - Definizione	mariano, parrocchiale
OGN - Denominazione	Madonna di Termine
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Calabria
LCP - Provincia	CZ
LCC - Comune	Pentone
LCI - Indirizzo	Piazzale Arciprete Salvatore Mazzuca
LCN - Note	Arcidiocesi di Catanzaro-Squillace
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	sì
	Il comune di Pentone si raggiunge percorrendo l'autostrada A3 SA-RC, uscendo allo svincolo autostradale "Lamezia Terme - Catanzaro", procedendo per la tangenziale SS 280, circa 34 km, fino alla città di Catanzaro, seguendo la statale 109 bis per

ACBS - Note	km 13,5. Il Santuario si raggiunge nei pressi di un bivio lungo la SS 109 bis, bivio obbligatorio per chi deve raggiungere la Sila Piccola (Villaggio Mancuso) per coloro che provengono dal versante Città di Catanzaro (Foglio n. 575 Sez. I - Catanzaro, Serie 25 - Edizione, I - 1986 - I.G.M.).
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XII
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Arcidiocesi di Catanzaro-Squillace (Archivio storico, cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Mugenganaw, Wellars (Archivio storico, fotografico)
CMA - Anno di redazione	2023
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e dell'Arcidiocesi di Catanzaro-Squillace.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Il Santuario, dedicato alla Vergine SS.ma delle Grazie, detta anche di "Trache" o di "Termine", si trova a tre chilometri da Pentone, lungo la strada che da Catanzaro porta alla Sila. Il nome "Trache" o "Termine" deriva dal nome del sito su cui sorge, attestato dalle Carte geografiche del ‘500 nelle Gallerie vaticane. Il culto è fondato sulla leggenda dell’apparizione della Madonna ad una contadina del luogo Maria Madia e con il ritrovamento di un quadro della Vergine e di Gesù Bambino che, portato dalla ragazza al parroco del paese, nella Chiesa di San Nicola, sarebbe riapparso miracolosamente nel posto in cui sorge oggi il Santuario. Se l’origine del culto e la presenza di un luogo sacro secondo alcuni sarebbe basiliana, con attestazioni di presenza di una cappella nella seconda metà del '700. Il 2 luglio 2000 la Chiesa della Madonna di Termine è stata dichiarata da mons. Antonio Cantisani Santuario Mariano Parrocchiale.
	In estate il Santuario è meta di pellegrini provenienti da tutta Italia e anche dall'estero. Nei mesi invernali i fedeli-devoti giungono dalla vicina Catanzaro e dai paesi limitrofi. La festa principale si svolge la seconda domenica di settembre preceduta da sette Martedì (i Marti e Termine). I tre giorni

NRL - Notizie raccolte sul luogo	precedenti la domenica della festa si assiste ad uno spettacolo unico le "Luminere", usanza che si fa risalire alla transumanza delle greggi, dove i pastori accendevano le fascine come cornice sulle montagne. Oggi i fasci sono sostituiti da batuffoli imbevuti di nafta. La domenica, giorno della festa, la comunità si raduna nella chiesa di San Nicola a Pentone, alle 06:00, per la funzione della messa. Al termine, accompagnata dalla banda musicale inizia il pellegrinaggio verso il Santuario attraverso un percorso montano con un gran concorso di fedeli. All'arrivo al luogo sacro si officia la messa. Nel pomeriggio la sacra effigie viene posta su un carro e fa una breve sosta alla chiesa di Sant'Elia e la frazione di Visconte. Giunge a Pentone dove vi è la "confrunta" l'incontro tra la Madonna e San Nicola di Bari protettore del paese e si prosegue in processione verso la chiesa di San Nicola, dove la statua della madonna è custodita tutto l'anno, e si svolge la celebrazione eucaristica. Il Santuario dispone di parcheggio, salone per convegni e accoglienza pellegrini e di un bollettino quadrimestrale "La madonna di Termine".
NSC - Notizie storico critiche	Dal 1759 al 1762, il parroco del tempo, don Francescantonio Capilupi, ed i procuratori don Carmelo Merante e Don Giuseppe Antonio Colao, provvidero al miglioramento ed all'ingrandimento della chiesetta, che divenne così l'attuale Santuario, come sarebbe attestato da un'epigrafe: "Questa Chiesa fu riedificata e rifatta a cura dei Procuratori don Carmelo Merante e don Giuseppe Antonio Calao, nonché il parroco don Francescantonio Capilupi dall'anno 1759 fino l'anno 1762". La cappella avrebbe poi subito l'onta dei vari terremoti e don Salvatore Mazzucca nel 1938 decise di demolire la precedente struttura erigendo l'attuale Santuario, rimuovendo in blocco la nicchia nella quale era dipinta l'effigie sacra, incastonandola nel muro dell'abside dov'è ora con l'immagine completamente cancellata. Diverse le attestazioni di eventi miracolosi attribuiti alla Madonna di Termini.
UR - UNITA' DI RIFERIMENTO	
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Santuario
URAD - Descrizione	Il Santuario ha pianta longitudinale, a tre navate con abside semicircolare; a sinistra c'è la Cappella dell'Apparizione nella quale una serie di sculture rievocano l'evento miracoloso della visione, con la rappresentazione di Maria Madia che incontra la Vergine.
URAV - Note	www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/48180/Santuario+della+Madonna+delle+Grazie+o+di+Termine
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Facciata
	La facciata presenta una quinta prospettica con parte centrale

URAD - Descrizione	rialzata, con quinta sommitale ad arco ribassato, con elementi di raccordo per le navate laterali. Il portale centrale è sormontato da arco ribassato e un oculo ovoidale che richiama motivi barocchi. Il corpo centrale della facciata è settato da colonne al primo livello che, dopo il cornicione marcapiano, diventano paraste. Lateralmente, invece, verso i cantonali, sono presenti lesene poco sporgenti e nicchie sormontate da archi ribassati.
URAV - Note	www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/48180/Santuario+della+Madonna+delle+Grazie+o+di+Termine
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Campanile
URAD - Descrizione	Sul lato destro della facciata si trova il campanile a ventola donata dalla nobile famiglia De Riso con la seguente iscrizione: "Questa campana si è fatta a devozione e a proprio denaro d'Emanuele De Riso, patrizio della Città di Catanzaro".
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Interno
URAD - Descrizione	Pianta longitudinale a tre navate, con ampio coro coperto da volta a botte con abside con catino. La navata centrale è coperta da volta a botte, mentre con soffitto piano sono coperte le navate laterali. Una serie di archi a tutto sesto retti da colonne scandiscono la navata centrale.
URAV - Note	www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/48180/Santuario+della+Madonna+delle+Grazie+o+di+Termine
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Abside
URAD - Descrizione	La zona dell'abside è completata da un altare marmoreo sovrastato da un dipinto che raffigura la "SS.ma Vergine col bambino sulle ginocchia" e ai lati due monaci francescani, si presume che siano "San Francesco d'Assisi e San Francesco di Paola" e da un mosaico che ricopre tutta la parete.
URA - UNITA' INDIVIDUATE	
URAE - Definizione	Statua
URAD - Descrizione	Nel 1850 l'arciprete don Vincenzo De Laurenzi ordinò a Napoli l'attuale statua della Madonna di Termine eseguita da Giuseppe Pullano.
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1760
RSTT - Descrizione intervento	Ricostruzione della Chiesa.
RST - INTERVENTI	

RSTD - Riferimento cronologico	1891
RSTT - Descrizione intervento	Don Sebastiano Rubino realizzò un nuovo quadro e lo sovrappose alla vecchia pittura.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1938
RSTT - Descrizione intervento	Don Sebastiano Mazzuca fece demolire la chiesetta, che non poteva contenere i tantissimi fedeli, e fece costruire l'attuale Santuario Mariano.
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1969
RSTT - Descrizione intervento	Restauro dell'affresco ad olio su intonaco di Garibaldo Gariani fatto eseguire nel 1910 dal procuratore Antonio De Laurenzi
RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1980
RSTT - Descrizione intervento	Aggiunto altare ligneo
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	16.582983
GECY - Coordinata y	38.979036
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Sacerdoti Diocesani
CDGI - Indirizzo	Piazzale Arciprete Salvatore Mazzuca - 88050 Pentone (CZ)
CDGN - Note	www.diocesicatanzarosquillace.it - www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT - www.parrocchiadipentone.it - www.comunedipentone.it -

	www.regione.calabria.it
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Esterno .jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Facciata.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Interno .jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Altare .jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Affresco ad olio su intonaco di Garibaldo Gariani fatto eseguire dal procuratore Antonio De Laurenzi
FTAA - Autore	Nicola Tarantino

FTAD - Riferimento cronologico	1910
FTAK - Nome file digitale	Affresco.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Particolare interno.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Apparizione .jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Crocifisso.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Sacra effigie .jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino

FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Particolare sacra effigie.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Nicola Tarantino
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Madonna di Termine.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Devoti.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Corteo.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Portatori .jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Processione.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Fedeli.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Festa.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Ave Maria.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Madonna di Termine e San Nicola di Bari.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna di Termine
FTAK - Nome file digitale	Viva Maria.jpg
FTAW - Indirizzo web (URL)	www.facebook.com/parrocchiadipentone.it?locale=it_IT
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	jpg
FNTT - Denominazione/titolo	Lettera in forma di "motu proprio" elevazione della Chiesa Madonna di Termine in Pentone a Santuario Mariano Parrocchiale. Riconosciuto come tale da fedeli "ab immemorabili"
FNTA - Autore	Mons. Antonio Cantisani, Arcivescovo di Catanzaro - Squillace
FNTD - Riferimento cronologico	2 luglio 2000
FNTN - Nome archivio	Cancelleria Arcidiocesi di Catanzaro- Squillace
FNTE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Catanzaro-Squillace
FNTK - Nome file digitale	Decreto Santuario Mariano Pentone.jpg
FNTW - Indirizzo web (URL)	www.diocesicatanzarosquillace.it
FNTO - Note	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari Calabresi, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, seconda edizione, 2014, p. 28.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	immaginetta
FNTR - Formato	jpg
FNTA - Autore	Nicola Tarantino
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna di Termine
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	canto
FNTR - Formato	pdf
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna di Termine

FNTK - Nome file digitale	Inno alla Madonna di Termine.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	canto
FNTR - Formato	pdf
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna di Termine
FNTK - Nome file digitale	Inno Giubilare a Maria.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	canto
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione/titolo	"Doman sulla montagna" viene cantata sabato alla Santa Messa solenne che precede la domenica della Festa in cui viene portata in processione la Madonna.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna di Termine
FNTK - Nome file digitale	Domani sulla montagna.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	canto
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione/titolo	"È l'ora del desìo" viene cantata invece alla Santa Messa solenne che si celebra la domenica successiva a quella della Festa.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna di Termine
FNTK - Nome file digitale	Desio.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	opuscolo
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione/titolo	Preghiere e Canti in onore di Maria SS.ma delle Grazie che si venera nel Santuario di Termine Pentone (Catanzaro)
FNTA - Autore	Parrocchia San Nicola di Bari - Santuario Madonna di Termine
FNTD - Riferimento cronologico	2013
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna di Termine
FNTK - Nome file digitale	Libretto.pdf
FNTO - Note	Libreria MSG, località Germaneto - Catanzaro
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	immaginetta
FNTR - Formato	pdf
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna di Termine
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta con preghiera.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, Alla scoperta dei Santuari Calabresi. Guida ai luoghi di culto, Soveria Mannelli, Rubbettino, p. 29.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari Calabresi, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, seconda edizione, 2014, p. 28.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, In cammino verso le feste dei santuari calabresi; prefazione di Mons. Vincenzo Bertolone, Torino, Elledici, Gorle (BG), Velar, 2017, p. 85.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, I Santuari dell'Arcidiocesi di Catanzaro - Squillace, Soveria Mannelli, Rubbettino, pp. 96-100.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	De Laurenzi Vincenzo, La Madonna di Termine: notizie storiche, [S.l.], Paoline, 1960 (Roma, Agostini).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	bollettino
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La Madonna di Termine: Bollettino del Santuario di Termine; Arcipretura di Pentone, Catanzaro, Grafiche Abramo, a. 12, nn.1-2, gennaio-aprile, 1962.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Talerico Antonio, La festa della Madonna di Termine, [s.l. : s.n], 1993.

Facciata.jpg

Interno .jpg

Altare .jpg

Affresco.JPG

Particolare interno.jpg

Apparizione .jpg

Crocifisso.jpg

Sacra effigie .jpg

Particolare sacra effigie.jpg

Madonna di Termine.jpg

Devoti.jpg

Corteo.jpg

Portatori .jpg

Processione.jpg

Fedeli.jpg

Festa.jpg

Ave Maria.jpg

Madonna di Termine e San Nicola di Bari.jpg

Viva Maria.jpg

Decreto Santuario Mariano Pentone.jpg

ANTONIO CANTISANI

ARCIVESCOVO DI CATANZARO-SQUILLACE

LETTERA IN FORMA DI "MOTU PROPRIO"

Io,Antonio Cantisani,Arcivescovo di Catanzaro-Squillace,oggi,02 Luglio 2000,tradizionale festa della Visitazione di Maria a S.Elisabetta,conosciuta popolarmente come festa della "Madonna delle Grazie" in Pentone,

d i c h i a r o

la Chiesa della Madonna di Termine in Pentone,

S A N T U A R I O M A R I A N O P A R R O C C H I A L E

riconosciuto come tale da tutti i fedeli del luogo e del vicinato "ab immemorabili" .

Sono certo che questo luogo mariano continui a svolgere,soprattutto da quest'Anno Giubilare,il "carisma" che il Signore gli ha affidato e che la Chiesa gli riconosce , per il patrimonio spesso ricchissimo delle tradizioni e delle consuetudini. (Pont.Con. della pastorale per i Migranti e gli Itineranti - Il Santuario - ,n.10) .

La Vergine Maria in onore della quale tutto il popolo canta le lodi e celebra le grazie,annualmente,nelle prime settimane di settembre,aiuti il buon popolo ad aprire il cuore alla grazia e divenga luogo di "convocazione aperta" a tutta l'umanità.

Maria,"Santuario vivente del Verbo di Dio,ARca della nuova alleanza",continui a proteggerci e ad indicarci il Salvatore,il Signore.

Catanzaro,02 Luglio 2000,
tradizionale festa della Visitazione di
Maria a S.Elisabetta,
ventesimo anno del mio servizio episcopale
a Catanzaro-Squillace.

+Antonio Cantisani,Arcivescovo

Dante Sabinis,
Cancelliere Arcivescovile

Immaginetta.jpg

Inno alla Madonna di Termine.pdf

INNO ALLA MADONNA DI TERMINE

Al primo sole si desta
la cittadella montana:
è un bel giorno e risuona
tra i monti la dolce campana;
mentre sul monte roccioso
va il campagnolo gioioso
passa e si inchina alla sua Madonnina
dicendole piano così:
Madonnina di Termine
non ti devi scordare di me
tra tanti miei lavori
il più dolce pensiero è per Te
canta il cuore mio quassù
Madonnina di Termine,
con te questo cuore sicuro sarà.
L'ultimo raggio di sole
muore sui monti silenti.
È un tramonto di sogni,
che sfuma nei cieli ridenti.
Tra mille stelle d'argento
posa ciascuno contento:
sente nel cuore un sussulto d'amore
sospira nel pianto così:
Madonnina…

Inno Giubilare a Maria.pdf

INNO GIUBILARE A MARIA

Oggi un canto si avviva al cospetto
delle verdi incantevoli cime,
oggi un popol risente nel petto
il pulsar di un ricordo sublime.
E rinnova festoso e più vivo
alla Madre il suo grido giulivo.
Deh ritorna, ritorna, o Maria,
col profumo di un tenero amor
e riportaci o Vergine pia,
la immutabile pace del cuor!
La fanciulla era stanca nel bosco
sotto il peso di dura fatica.
Come stella nell'etere fosco
le mostrasti la faccia tua amica.
Era pura, era buona e cortese,
era figlia del nostro paese.
Deh ritorna…
Da quel giorno, nel tempo, lontano,
ci volesti un gran bene, o Maria:
non c'è figlio del passo montano
che non senta chiamarsi per via
quando, l'anima tutta sospesa,
egli passa dinanzi alla chiesa.
Deh ritorna…
Dalle guglie svettanti nel cielo
Tu ci guardi con occhio materno,
pur se il Monte s'ammanta di un velo
o lo copre il grigiore del verno.
E la valle gemendo t'addita
il tormento dell'arida vita.
Deh ritorna…
Che se il mondo ci sbanda nei guai
e dal monte natio ci rigetta
chi è colui che dimentica mai
che una patria e una mamma l'aspetta?
Quella patria è un monte e una via
e la mamma si chiama Maria.
Deh ritorna…
Oggi uniti nel canto d'amore
facciam festa alla Vergine amata
e scordando travaglio e dolore
vogliam vivere un'ora beata;
altra gente v'accorre festosa
per cantare alla Madre e alla Sposa.
Deh ritorna…
Deh ritorna col mite tuo raggio,
o dei monti splendente Signora,
e infondi nei figli il coraggio
di combattere e vivere ancora
Per godere in un mondo che tace
una vita d'amore e di pace.
Deh ritorna…

Domani sulla montagna.pdf

DOMAN SULLA MONTAGNA

Doman sulla montagna
verrem con te, Maria:
esulta la campagna di dolce poesia;
E il cuor pien di dolcezza
vagheggia la bellezza
ch'è nel tuo mite splendor
o madre dell'amor.
Domani all'alba, con te verremo;
sulla montagna ti porteremo;
canteremo con ardor
a te Madre del Signor.
Sarà dolce il cammino:
insieme con te, Maria,
non sente il pellegrino l'asprezza della via;
ché il cuor nel tuo bel viso
pregusta il paradiso
e la sua felicità, o Madre di bontà!
Domani…
Diranno i forestieri:
perché tanta allegria?
Risponderem sinceri: si parte con Maria
e al salir siam pronti lassù sui lieti monti
ch'han le cime tutte d'or,
con lei ch'è il nostro amor.
Domani…
Lasciam giù nella valle le colpe della vita;
saliam leggeri il calle che alla virtù c'invita:
ci attira l'amorosa, l'incantevole rosa,
ch'è profumo di virtù e Madre di Gesù!
Domani…
I canti che faremo da te saranno accetti;
i passi che daremo saranno benedetti!
E tu serena stella, soave Verginella,
tutta pura nel tuo vel apri la via del ciel.
Domani…

Desio.pdf

È L'ORA DEL DESIO

È l'ora del desio,
echeggiano le valli e i monti d'or Madonna nostra, addio,
torna con noi quaggiù!
Ritorna, o Maria, ritorna qui ancor,
riporta il tuo sorriso
nel buio del mio cor
Ritorna, o Maria, ritorna quaggiù
insieme al tuo Gesù!
Tu sei per noi la vita,
tu sei la primavera sempre i fior!
Che nostalgia infinita,
quando ci manchi tu!
Ritorna, o Maria…
Il verno s'avvicina,
le notti si ricoprono d'orror:
se non ci sei vicina
chi mai ci aiuterà?
Ritorna, o Maria…
Tu voli, o benedetta,
tra i figli che t'attendono lassù;
ma qui c'è chi ti aspetta,
torna, o Maria, quaggiù!
Ritorna, o Maria…

Libretto.pdf

Preghiere e Canti

in onore di ***Maria SS. delle Grazie***
che si venera nel ***Santuario di Termine***
Pentone (Catanzaro)

Immaginetta con preghiera.jpg

Maria SS. delle Grazie
detta delle *Trache* o di *Termine* che si venera in
Pentone (Catanzaro)

Preghiera alla
Madonna di Termine

O Maria, nostra amorosa Regina, Tu sei la Madre pietosa dei giusti, la consolatrice dei miseri, la difesa e il sostegno dei tribolati, ma sei pure la dispensatrice di tutte le grazie, che Dio concede a noi, poveri esuli in questa valle di lacrime.

Il Divin Padre Ti ha fatto così potente, così ricca e così benigna, affinchè Tu ci soccorra.

Deh! o dolce Madre, Tu che sei tanto pietosa verso le nostre miserie, degnati di sciogliere il ghiaccio dei nostri cuori e d'infondere in essi l'amore delle Tue virtù, infiammandoli dell'amore costante verso Dio.

Regina Madre delle Grazie prega per noi.