

Scheda



CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	18
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_1022317964961
ESC - Ente schedatore	AI610
ECP - Ente competente	ICCD

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
AMA - Ambito di applicazione	censimento santuari italiani
OGD - Definizione	santuario
OGT - Tipologia	mariano, diocesano
OGN - Denominazione	Madonna delle Grazie

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Calabria
LCP - Provincia	CS
LCC - Comune	Campana
LCI - Indirizzo	Viale Vittoria
LCN - Note	Arcidiocesi di Rossano-Cariati
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	sì
	Il Santuario è ubicato fuori dell'abitato si raggiunge dalla SS 107

ACBS - Note	Paola-Crotone si percorre fino a Camigliatello Silano da qui si prosegue verso Campana. Se si viene dalla 106 Jonica all'altezza di Cariati Marina si sale per la SS 108 direzione Campana.
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XVI
DTT - Note	1569
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Aceto, Giustina (Pontificia Facoltà Teologica Marianum)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Arcidiocesi di Rossano-Cariati (Archivio storico, cancelleria)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Bomentre, Francesco (Archivio storico-artistico, fotografico)
CMA - Anno di redazione	2023
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	I contenuti del modulo e la documentazione allegata costituiscono l'esito dello studio sui santuari italiani curato dalla prof.ssa Giustina Aceto. Pertanto la pubblicazione e la diffusione di tali materiali, in qualsiasi forma, cartacea o digitale, è soggetta all'autorizzazione dell'autrice della ricerca e del Santuario Madonna delle Grazie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Il Santuario è situato nella Presila Cosentina. Il culto alla Madonna delle Grazie è diffuso in Italia, in Francia e in Germania, grazie agli emigrati Campanesi. Infatti, molti devoti conservano nelle loro case la riproduzione della statua della Madonna realizzata a mano da artigiani locali. All'esterno del luogo di culto è stato realizzato un "roseto di preghiera", composto da oltre duecento rose, con le icone raffiguranti i misteri del rosario.
NRL - Notizie raccolte sul luogo	La chiesa dedicata alla Madonna delle Grazie è stata elevata a Santuario Mariano Diocesano il 7 ottobre 1961 da mons. Giovanni Rizzo (Montedoro, 11 novembre 1890 - Rossano, 13 novembre 1980) arcivescovo di Rossano come "sede di particolari atti di culto alla Vergine, di intensa preghiera, di fonte vitale di rinnovata vita cristiana". La festa principale, preceduta da un novenario, si celebra l'8 settembre con un gran numero di pellegrini che giungono dai paesi limitrofi e allietano le funzioni con preghiere e canti tradizionali. Altre occasioni festive: Mese di maggio; La domenica successiva all'8 settembre fiaccolata per la pace; 7 ottobre: Anniversario elevazione a santuario.
NSC - Notizie storico	Il luogo sacro sorse annesso al primo convento domenicano nel 1569 "La chiesetta costruita dai padri nell'agro del paese è stata meta continua di pellegrinaggi, di preghiere, di elevazioni spirituali che hanno trovato nella santa messa, nei canti tradizionali, negli

critiche	ex-voto e nelle feste annuali, l'espressione più compiuta e caratteristica" (Cfr. Decreto di erezione a Santuario, 7 ottobre 1961). La chiesa, nel settecento, passò sotto la cura del clero locale.
-----------------	--

UR - UNITA' DI RIFERIMENTO

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Santuario
URAD - Descrizione	Il Santuario ha una facciata a capanna, con portale a tutto sesto in mattoni pieni.
URAV - Note	www.beweb.chiesacattolica.it/edificidiculto/edificio/16750/Campana+%28CS%29+%7C+Chiesa+di+Santa+Maria+delle+Grazie

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Interno
URAD - Descrizione	L'interno è a navata unica, coperta da solaio ligneo a cassettoni del 1664, termina con un'abside rettangolare preceduto da un arco trionfale a tutto sesto, il pavimento è in cotto. L'altare è decorato in gesso, al centro è situata una nicchia che accoglie la statua lignea della Madonna delle Grazie, opera realizzata ad Ortisei nel 1996. La vecchia effigie in gesso fu distrutta da un incendio. Gli altri due altari sono dedicati alla Madonna del Rosario e a San Pantaleone. Sulla parete destra della navata è collocato un dipinto della Madonna delle Grazie di autore ignoto. La vergine seduta su trono, incoronata e recante in braccio il Bambino il quale porta sulla mano il globo terrestre.

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Soffitto
URAD - Descrizione	Il soffitto ligneo è stato realizzato nel 1664 come testimonia la scritta sulla parete nord alla base del soffitto "opera fatta da maestro Giacomo Antonio Basuino l'anno MDCLXIV".

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Sagrestia
URAD - Descrizione	La sagrestia, con accesso dall'abside è di forma rettangolare pavimentata anch'essa in cotto.

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Tetto
URAD - Descrizione	Il tetto è in travi di ferro e tavelle.

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Struttura
URAD - Descrizione	Struttura verticale: muratura continua in pietrame misto.

URA - UNITA' INDIVIDUATE

URAE - Definizione	Vetrate
---------------------------	---------

URAD - Descrizione	Le vetrate. costruite in grisaglia e vetro di Murano, delle finestre nella facciata centrale raffigurano la "Madonna delle Grazie" che si illumina la sera. Nelle finestre laterali le vetrate rappresentano il "Sacratissimo Cuore di Gesù" e nel presbiterio è situata la vetrata del "Cuore Immacolato".
---------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

RST - INTERVENTI	
RSTD - Riferimento cronologico	1995
RSTT - Descrizione intervento	La statua in gesso, risalente ai primi del 900, raffigurante Santa Maria delle Grazie è andata distrutta in seguito ad un incendio.

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo Geometria	2
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	16.829188
GECY - Coordinata y	39.398037
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento approssimato

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Sacerdoti Diocesani
CDGI - Indirizzo	Viale Vittoria - 87061 Campana
CDGN - Note	www.rossanocariati.it - www.comune.campana.cs.it - www.regione.calabria.it

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Esterno Santuario.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Santuario Madonna delle Grazie.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Facciata.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Vista aerea.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Luogo sacro.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Particolare ingresso.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Luogo di culto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Roseto Santuario.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Rosa.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file	

digitale	Roseto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	8 settembre 2020
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	San Giuseppe.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Celebrazione.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Interno altare.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Particolare Altare.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Madonna delle Grazie.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Quadro.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Ave Maria.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Figlio di Dio.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Vergine delle Grazie.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Tetto.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Area verde.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Fiore.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico Santuario Madonna delle Grazie
FTAK - Nome file digitale	Madonna di Lourdes.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	decreto
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione/titolo	Elevazione della Chiesa della Madonna delle Grazie in Campana a Santuario Mariano Diocesano.
FNTA - Autore	Mons. Giovanni Rizzo, Arcivescovo di Rossano

FNTD - Riferimento cronologico	7 ottobre 1961
FNTN - Nome archivio	Cancelleria Arcidiocesi di Rossano-Cariati
FNTE - Ente proprietario	Arcidiocesi di Rossano-Cariati
FNTK - Nome file digitale	Decreto Santuario Mariano.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	preghiera
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione/titolo	Tradizione popolare e religiosa di Campana delle "Verginelle" in onore della Madonna delle Grazie
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna delle Grazie
FNTK - Nome file digitale	Tradizione popolare.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	immaginetta
FNTR - Formato	jpg
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Santuario Madonna delle Grazie
FNTK - Nome file digitale	Immaginetta con preghiera.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, Alla scoperta dei Santuari Calabresi. Guida ai luoghi di culto, Soveria Mannelli, Rubbettino, p. 97.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Aceto Giustina, Classificazione e Decreti dei Santuari Calabresi, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, seconda edizione, 2014, pp. 77-78.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Aceto Giustina, In cammino verso le feste dei santuari calabresi; prefazione di Mons. Vincenzo Bertolone, Torino, Elledici, Gorle (BG), Velar, 2017, pp. 81; 127.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBF - Tipo

monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Renzo Luigi, Campana: almanacco di storia, curiosità e immagini, Rossano, Grafosud, 2006.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBF - Tipo

monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Renzo Luigi, Campana: itinerari di storia, Rossano, Studio Zeta, 1997.

Santuario Madonna delle Grazie.jpg



Facciata.jpg



Vista aerea.jpg



Luogo sacro.jpg



Particolare ingresso.jpg



Luogo di culto.jpg



Roseto Santuario.jpg



Rosa.jpg



Roseto.jpg



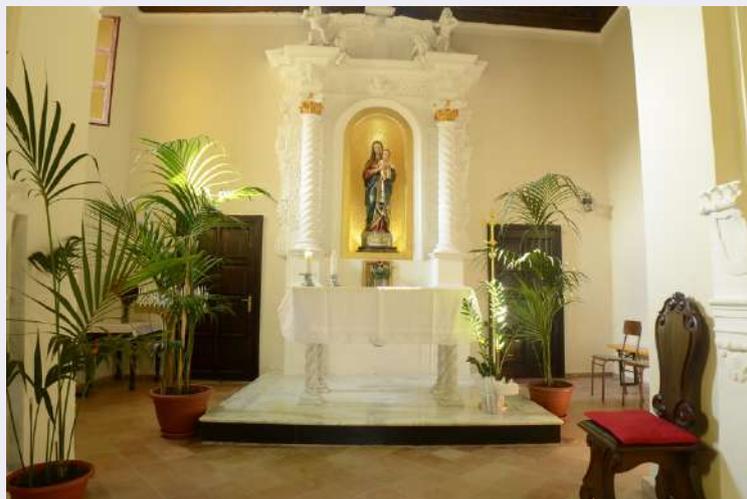
San Giuseppe.jpg



Celebrazione.jpg



Interno altare.jpg



Particolare Altare.jpg



Madonna delle Grazie.jpg



Quadro.jpg



Ave Maria.jpg



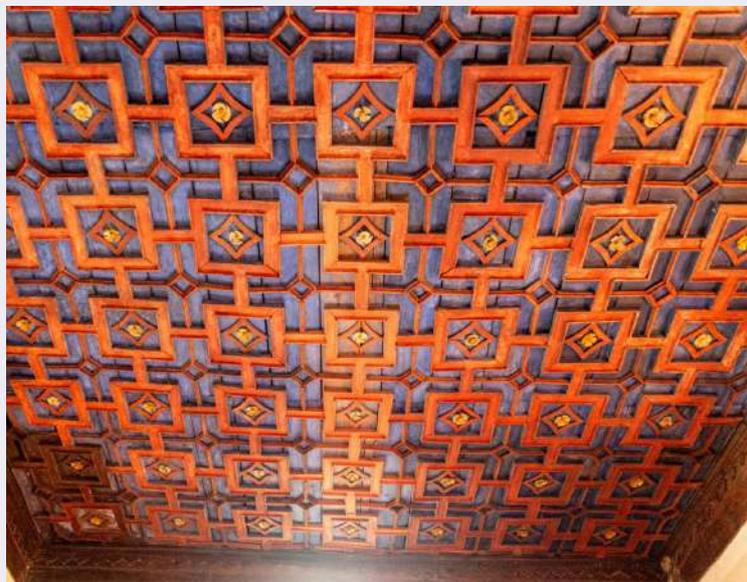
Figlio di Dio.jpg



Vergine delle Grazie.jpg



Tetto.jpg



Area verde.jpg



Fiore.jpg



Madonna di Lourdes.jpg



Decreto Santuario Mariano.pdf

JOANNES  **RIZZO**
Dei et Apostolicae Sedis gratia
Archiepiscopus Rossanensis
Pontificio Solio Adstans

ELEVAZIONE DELLA CHIESA DELLA MADONNA DELLE GRAZIE IN CAMPANA
 A SANTUARIO MARIANO DIOCESANO

La devozione verso la Vergine SS.ma, Madre di Gesu', costituisce il filo-
 ne d'oro nella vita spirituale dei cristiani.
 Tale constatazione ha il suo fondamento nel fatto che Maria SS.ma, tra
 tutti i Santi, sta al primo posto. Ad Essa fu dato di cooperare all'Incar-
 nazione del Redentore. E' la Madre del Salvatore; e poichè Gesu' è nostro
 fratello, Ella è anche nostra Madre.
 Quando Gesu' si sacrificò per noi sulla croce, Maria stava presso di Lui,
 e prese parte al Suo sacrificio. Dopo l'Ascensione di Gesu', Maria rimase
 presso la schiera dei fedeli, pregò con loro nel cenacolo di Gerusalemme
 e ricevette con loro a Pentecoste lo Spirito Santo.
 Nella gioia e nel dolore Ella prese parte alla vita della Chiesa.
 E' la madre della cristianità.
 La nostra Archidiocesi Rossanese che ha dedicato quasi tutte le sue
 chiese e cappelle alla Madonna, onorandola con i titoli più espressivi,
 possiede una gloriosa storia mariana intessuta di atti di omaggio indi-
 viduali e collettivi verso di Lei, quale intimo ringraziamento per le
 grazie ricevute nell'anima e nelle necessità materiali.
 In questi dieci anni di Episcopato, il nostro animo ha goduto nel poter
 elevare cinque Chiese alla dignità di Santuari Mariani Diocesani, costel-
 lando quasi con stelle luminose i confini dell'Archidiocesi, da Rossano
 a Spezzano Albanese, dalla Schiavonea a Bocchigliere e Longobucco.
 Il popolo di Campagna e delle contrade vicine come risulta dalle testimo-
 nianze vive dei fedeli d'ogni epoca ha nutrito profonda ed affettuosa
 devozione verso Maria SS.ma, Madonna delle Grazie.
 La chiesetta costruita dai padri nell'agro del paese è stata meta conti-
 nua di pellegrinaggi, di preghiere, di elevazioni spirituali che hanno
 trovato nella S.Messa, nei canti tradizionali, negli ex-voto e nelle feste
 annuali, la espressione più compiuta e caratteristica.
 Consultando la storia del paese ci si accorge facilmente cosa è stata la
 Madonna delle Grazie per tutti: cioè il gioiello, il più prezioso tesoro,
 il vento, la gloria, il luogo di rifugio in ogni necessità e tribolazione
 individuale e sociale.
 Oggi Noi vogliamo che la vita spirituale del paese e della zona rifiorisca
 vigorosamente nella integrità della Fede, nella purezza e sincerità

Tradizione popolare.pdf

**Tradizione popolare e religiosa di Campana delle “VERGINELLE”
in onore della Madonna delle Grazie**

Le “Verginelle” venivano fatte come voto alla Madonna delle Grazie per chiedere una grazia o per grazia ricevuta.

Era una tradizione popolare e religiosa un tempo molto sentita a Campana come espressione di devozione. Oggi, purtroppo, questa tradizione sta andando via via a perdersi.

Una volta non c’era sabato in cui non si vedeva passare una fila di coppie di bambine, in numero variabile da sette in su e di età fino ai dodici anni, che si recava al Santuario della Madonna delle Grazie, situato fuori paese.

Tutte avevano in mano dei fiori di campo che deponavano sulla soglia della porta della chiesa, se la trovavano chiusa o sulla finestra. Partivano dalla casa della famiglia che aveva fatto il voto e le accompagnava la “Prejura”, donna di chiesa e di loro fiducia.

Le “Verginelle” erano bambine del parentato e del loro rione. Durante il tragitto recitavano qualche preghiera e cantavano questa canzone in dialetto campanese:

*“Madonna e da Grazza e chi mrazza puorti grazza
e alle mani porti di juri e mi cuncedi sa grazza
ppè amuri e nostri Signore.*

*Madonna putentissima e curuna de maestà
e curuna sì de Vergine e funtana de pietà.
Mi da cuncedi sa grazza
mi du fai ppé carità”.*

Tornate dalla famiglia venivano offerti loro biscotti, qualche bevanda, tipo cacao, e anche qualche soldino. Alla “Prijura” veniva dato qualcosa in più.

Immaginetta con preghiera.jpg



*Sotto la tua protezione
cerchiamo rifugio, Santa Madre di Dio:
non disprezzare le suppliche
di noi che siamo nella prova,
ma liberaci da ogni pericolo,
o Vergine gloriosa e benedetta.*

